

QUADRO DE ESPECIFICAÇÕES

PISO

1. PISO DE GRANITINA POLIDA (PISO INDUSTRIAL) COR CINZA EM CIMENTO COMUM, (AREIA BRANCA E PEDRISCOS DE DOLOMITA MISTA) 12mm DE ESPESSURA ACABADA, EM PLACAS DE 10x10cm, COM JUNTA PLÁSTICA NA COR CINZA.
2. CERÂMICA ESMALTADA 40x40cm PEI-4 COM TAXA DE ABSORÇÃO DE ÁGUA <0,1% COM MÍNIMO COEFICIENTE DE ATRITO 0,40 E MÍNIMA RESISTÊNCIA A MANCHAS H3, COR BRANCO NEVE ACMA.
3. PISO VINÍLICO EM PLACAS, DIMENSÕES DE 30x30cm, COR CINZA CLARO, MODELO PAVELIX DO EQUIVALENTE, COM ACABAMENTO EM TESTEIRA PARA PISO VINÍLICO 7,5cm (NOS LOCOS COM DESNÍVEL).
4. GRANITO CINZA POLIDO, PÉÇAS 50x50cm (ESCADA DO BLOCO PEDAGÓGICO), NA RAMPA EXTERNA DO AUDITÓRIO UTILIZAR O GRANITO CINZA SEM POLIMENTO - ANTI-DERRAPANTE.
5. BLOCO INTERTRAVADO DE CONCRETO - MODELO: BLOCO RETANGULAR COM LARGURA 10cm, COMPRIMENTO 20cm E ESPESSURA 6cm, CORES E ASSENTAMENTO CONFORME PAGINAÇÃO.
6. BLOCO INTERTRAVADO DE CONCRETO MODELO: BLOCO RETANGULAR COM LARGURA 10cm, COMPRIMENTO 20cm E ESPESSURA 6cm, CORES E ASSENTAMENTO CONFORME PAGINAÇÃO.
7. PISO EM CIMENTADO ASPERO FOX K 15 MPa (ESCADAS E RAMPAS DA ÁREA EXTERNA - CONFORME IMPLANTAÇÃO ESPECÍFICA).
8. PISO DA QUADRA EM GRANITINA POLIDA (PISO INDUSTRIAL) COR CINZA EM CIMENTO COMUM, (AREIA BRANCA E PEDRISCOS DE DOLOMITA MISTA) 12mm DE ESPESSURA ACABADA, EM PLACAS DE 10x10cm COM JUNTA PLÁSTICA NA COR CINZA E DEMARCAÇÃO E PINTURA À BASE DE RESINA ACRÍLICA NAS CORES BRANCO, LARANJA REF.: AB 351 (CORAL) E VERDE NILO REF.: AB 652 (CORAL) OU EQUIVALENTE.

PAREDE

1. PINTURA ACRÍLICA COR BRANCO NEVE, CORAL OU EQUIVALENTE.
2. CERÂMICA 40x40cm COM TAXA DE ABSORÇÃO DE ÁGUA <0,1% E MÍNIMA RESISTÊNCIA A MANCHAS H3, ATÉ 1,80m DO PISO ACABADO, COM REJUNTE QUARTZLIT OU EQUIVALENTE NA COR BRANCO GELADO COM PINTURA ACRÍLICA COR BRANCO NEVE ACMA.
3. CERÂMICA 10x10cm REF.: MANÇA - 085257 (ATLAS OU EQUIVALENTE) ATÉ 1,10m E 1. FILERA EM CERÂMICA 10x10cm REF.: MANÇA - 085257 (ATLAS OU EQUIVALENTE), TOTALIZANDO 12 FILEIRAS DE CERÂMICA (ATE ALTURA DE 1,20m DO PISO ACABADO) E REJUNTE NA COR CINZA-PLATINA QUARTZLIT OU EQUIVALENTE. E PINTURA ACRÍLICA NA COR BRANCO NEVE ACMA, NAS PAREDES EXTERNAS DO BLOCO DOS VESTIÁRIOS, REVESTIR DE CERÂMICA BRANCA ATÉ O TETO, MANTENDO A FAIXA AZUL NAS MEDIDAS INDICADAS.
4. REBOCO ACÚSTICO DE ESPESSURA 25mm (CIMENTO E VERMICULITA NO TRAÇO 1:3) ATÉ O FORRO. ACABAMENTO EM PINTURA ACRÍLICA ACETINADA, NA COR BRANCO GELADO ATÉ 0,90m DO PISO DE NÍVEL +0,11m DO AUDITÓRIO E ACIMA DA PLACA DE GESSO ACARTONADO 2,40x1,20m FIXADA NA ALVENARIA COM PINTURA ACRÍLICA COR "CHEIRO-VERDE" REF.: F64(FI) CORAL OU EQUIVALENTE.
5. TEXTURA ACRÍLICA SOBRE REBOCO, NA COR BRANCO NEVE, CORAL OU EQUIVALENTE.
6. PASTILHA DE PORCELANA 5x5cm COR MARACA 8762 (DA ATLAS (AZUL) OU EQUIVALENTE COM REJUNTE NA COR CINZA-PLATINA QUARTZLIT OU EQUIVALENTE, ATÉ 1,20m DO PISO ACABADO.
7. PASTILHA DE PORCELANA 5x5cm COR VÍDEO M12228 (LARANJA) DA ATLAS OU EQUIVALENTE COM REJUNTE NA COR CINZA-PLATINA QUARTZLIT OU EQUIVALENTE, ATÉ 1,80m DO PISO ACABADO.
8. TEXTURA ACRÍLICA NA COR BAHAMAS CLARO 8544(DA IBRATIN (VERDE CLARO) - OU EQUIVALENTE DA SUVINIL OU CORAL).
9. CERÂMICA 40x40cm COM TAXA DE ABSORÇÃO DE ÁGUA <0,1% E MÍNIMA RESISTÊNCIA A MANCHAS H3, ATÉ O TETO, COM REJUNTE NA COR CINZA-PLATINA QUARTZLIT OU EQUIVALENTE.
10. TEXTURA ACRÍLICA NA COR LEEDS CHEIO 9294(DO (GRATE) DA IBRATIN OU EQUIVALENTE DA SUVINIL OU CORAL).

TETO

1. FORRO DE GESSO ACARTONADO COM ESPRESSURASIMA, TIPO FGE COM ACABAMENTO EM PINTURA PVA LÁTEX NA COR BRANCO NEVE (CORAL, SUVINIL, OU EQUIVALENTE).
2. PLACAS ACÚSTICAS EM FIBRA MINERAL INCOMBUSTÍVEL COM ACABAMENTO NA COR BRANCO, MODELO: SONEX ACÚSTIC - LINHA FINETA, NAS DIMENSÕES 0,60x0,60m OU EQUIVALENTE.
3. LAJE APARENTE (QUANDO DA UTILIZAÇÃO DE FORMAS PLÁSTICAS NA ESTRUTURA DE CONCRETO, UTILIZAR SELANTE ACRÍLICO INCOLO).
4. COBERTA METÁLICA APARENTE E TELHA EM PERFIL TRAPEZOIDAL L33, PLANAS E COM RECURSO TÉCNICO DE MULTIDORNA (CURVAS), EM AÇO GALVALUME A2-150, CONFORME NORMA ABNT 14514, ESPESSURA 0,65MM E PRÉ-PINTADO EM LINHA CONTÍNUA DE BOBINAS (SISTEMA "COIL COATING"), REVESTIMENTO PERFLOR KYMAR 2815 COM CAMADA DE LÁMINA EPOXI ANTI-CORROSIVO/POLESTER ACETINADO 30%, COR EXTERNA E INTERNA CINZA CLARO (GELADO) RAL 7035 (FABRICANTE ARCELORMITTAL-PERFILOR OU EQUIVALENTE), QUADRA POLIESPORTIVA).

OBSERVAÇÕES:

- *1 - DEVERÁ SER ASSENTADO RODAPÉ VINÍLICO NOS AMBIENTES COM PISO VINÍLICO - AUDITÓRIO (VER DETALHE DES-06-PR-12)
- *2 - DEVERÁ SER ASSENTADO RODAPÉ DE ALUMÍNIO ANODIZADO NATURAL, FOSCO PERFIL "V" DE EMBUTIR, EM TODOS OS AMBIENTES COM PAREDES EM PINTURA (VER DES-06-PR-12) NAS ALVENARIAS DE APOIO DE BALCÕES DE GRANITO O RODAPÉ DEVERÁ SER UMA FIADA DE CERÂMICA 10x10cm COR AZUL ESCURO REF.: MANÇA - 085257 DA ATLAS OU EQUIVALENTE (VER DET. DES-07-PR-29, DES-05 e 09-PR - 30, BIBLIOTECA, SECRETARIA E REPROGRAFIA).
- *3 - DEVERÁ SER EXECUTADO TABICA METÁLICA 30x30cm, NOS AMBIENTES COM FORRO DE GESSO ACARTONADO.
- *4 - DEVERÁ SER COLOCADA CANTONEIRA EM ALUMÍNIO EMBUTIDA NO REBOCO PARA PROTEÇÃO DE TODOS OS "CANTOS VIVOS" NOS PILARES E PAREDES NAS ROTAS DE MAIOR CIRCULAÇÃO. (VER DETALHE DES-10 - PR-31)
- *5 - DEVERÁ SER COLOCADA CANTONEIRA EM ALUMÍNIO NOS CANTOS DE PAREDES COM REVESTIMENTO EM CERÂMICA (VER DETALHE DES-11 - PR-31) COM EXCEÇÃO DAS PAREDES DE FACHADA.
- *6 - SOLEIRAS EM GRANITO CINZA POLIDO, CONFORME INDICAÇÃO E DETALHES PR. 11 e PR. 12; PETÓRIS EM GRANITO CINZA, POLIDO EM TODAS AS ESQUADRIAS (VER DETALHE DES-11 - PR-24)
- *7 - TODOS OS MATERIAIS ESPECIFICADOS PODERÃO SER SUBSTITUÍDOS NA EXECUÇÃO DA OBRA, DESDE QUE AS ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS SEJAM EQUIVALENTE EM PADRÃO DE QUALIDADE E COM A ANUÊNCIA DOS AUTORES DO PROJETO.
- *8 - OS PILARES E VIGAS DEVERÃO TER ACABAMENTO LISO PARA EMASSAMENTO E PINTURA, E AS PAREDES EXTERNAS REBOCADAS DEVERÃO FICAR ALINHADAS À ESTES, SEM FORMAÇÃO DE LINHAS RELEVOS NAS FACHADAS.
- *9 - O MURO DEVERÁ SER CHAPISADO, REBOCADO E PINTADO COM TINTA MINERAL IMPERMEÁVEL EM PÓ NA COR BRANCO GELADO (HERRONER OU EQUIVALENTE).
- *10 - AS ESTRUTURAS METÁLICAS APARENTE DEVERÃO RECEBER O SEGUNTO TRATAMENTO:
A. LIMPEZA DA SUPERFÍCIE: INSPEÇÃO, LIMPEZA COM SOLVENTE, JATEAMENTO ABRASIVO AO METAL QUASE BRANCO, S82 1/2.
B. TINTA DE FUNDO: EPOXI RICA EM ZINCO 1 DEMÃO 75 micrômetros.
C. TINTA INTERMEDIÁRIA: MASTIQUE EPOXI PIGMENTADA COM ALUMÍNIO 1 DEMÃO: 150 micrômetros
D. TINTA DE ACABAMENTO: ESMALTE POLIURETANO 2 DEMÃOS: 40 micrômetros por demão.

QUADRO DE ESQUADRIAS

CÓDIGO	LARG (m)	ALT (m)	PEIT (m)	TIPO	QNTD	DESCRIÇÃO
PORTAS						
P1	0,90	2,10	---	ABRIR	18	PORTA EM MADEIRA 50x50x204 45mm TIPO PARANA - PINTURA ESMALTE NAS DUAS FACES NA COR BRANCO NEVE - C/ VISOR VIDRO 6MM
P2	0,90	2,10	---	ABRIR	28	PORTA EM MADEIRA 50x50x204 45mm TIPO PARANA - PINTURA ESMALTE NAS DUAS FACES NA COR BRANCO NEVE
P3	0,90	2,10	---	ABRIR	07	PORTA EM MADEIRA MACIÇA - PINT ESMALTE NAS FACES - COR BCO NEVE C/ CHAPA ALUMÍNIO NAS DUAS FACES, PUXADOR HORIZONTAL, MACANETA ALAVANCA
P4	0,60	2,10	---	ABRIR	05	PORTA EM MADEIRA 50x50x204 45mm TIPO PARANA - PINTURA ESMALTE NAS DUAS FACES NA COR BRANCO NEVE
P5	0,60	1,60	---	ABRIR	59	PORTA DE ALUMÍNIO COR BRANCO C/ VENEZIANAS FIXAS C/ FECHADURA BARRADA (VITROS E PUXADO)
P6	1,60	2,10	---	ABRIR/FIXA	01	PORTA DE VIDRO TEMPERADO 10mm C/ ALISAR EM GRANITO CINZA - C/D1 FOLHA FINA DE 0,70m DE LARGURA E 01 C/ VIGAS DE ABRIR -0,60m
P7	1,60	2,10	---	ABRIR	01	PORTA EM MADEIRA MACIÇA E ISOLAMENTO ACÚSTICO-ABERT P/ EXTERIOR (C/ VISOR VIDRO 6MM, FECHAD. E PUXADOR HORZ)
P8	0,90	2,10	---	ABRIR	01	PORTA EM MADEIRA MACIÇA - REV. EM AÇO GALVANIZADO - ABERT. P/ O EXTERIOR, C/ CHAPA ALUMÍNIO NAS DUAS FACES, C/ BARRAS ANTI-PÂNICO NO INTERIOR, PINTURA ESMALTE NA COR BRANCO NEVE NA FACE INTERNA E NA COR LARANJA NA FACE EXTERNA
P9	1,60	2,10	---	ABRIR	01	PORTA EM MADEIRA MACIÇA - PINTURA ESMALTE NAS FACES - COR BCO NEVE, C/ CHAPA ALUMÍNIO NAS DUAS FACES, PUXADOR HORIZONTAL, COM BARRAS ANTI-PÂNICO NO INTERIOR
P10	1,60	2,10	---	ABRIR	01	PORTA DE ALUMÍNIO COR BRANCO C/ VENEZIANAS FIXAS
P11	0,80	2,10	---	ABRIR	08	PORTA DE ALUMÍNIO COR BRANCO C/ VENEZIANAS FIXAS

PORTÕES

PF1	4,50	2,50	---	ABRIR	02	PORTÃO EM TELA DE AÇO GALVANIZADO C/ PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO COR BRANCO, MESMO PADRÃO DO GRAD.
PF2	1,20	2,00	---	ABRIR	02	PORTÃO METÁLICO, FOLHA EM CHAPA DOBRADA C/ TELA ARTÍSTICA ONDULADA MALHA 2" NA COR CINZA
PF3	1,60	1,80	---	ABRIR	01	PORTÃO METÁLICO, FOLHA EM CHAPA DOBRADA C/ TELA ARTÍSTICA ONDULADA MALHA 2" C/ PINTURA ESMALTE NA COR CINZA
PF4	0,60	1,80	---	ABRIR	03	PORTÃO EM CHAPA DE AÇO GALVANIZADO Nº 16 C/ PINTURA ESMALTE NA COR CINZA

JANELAS

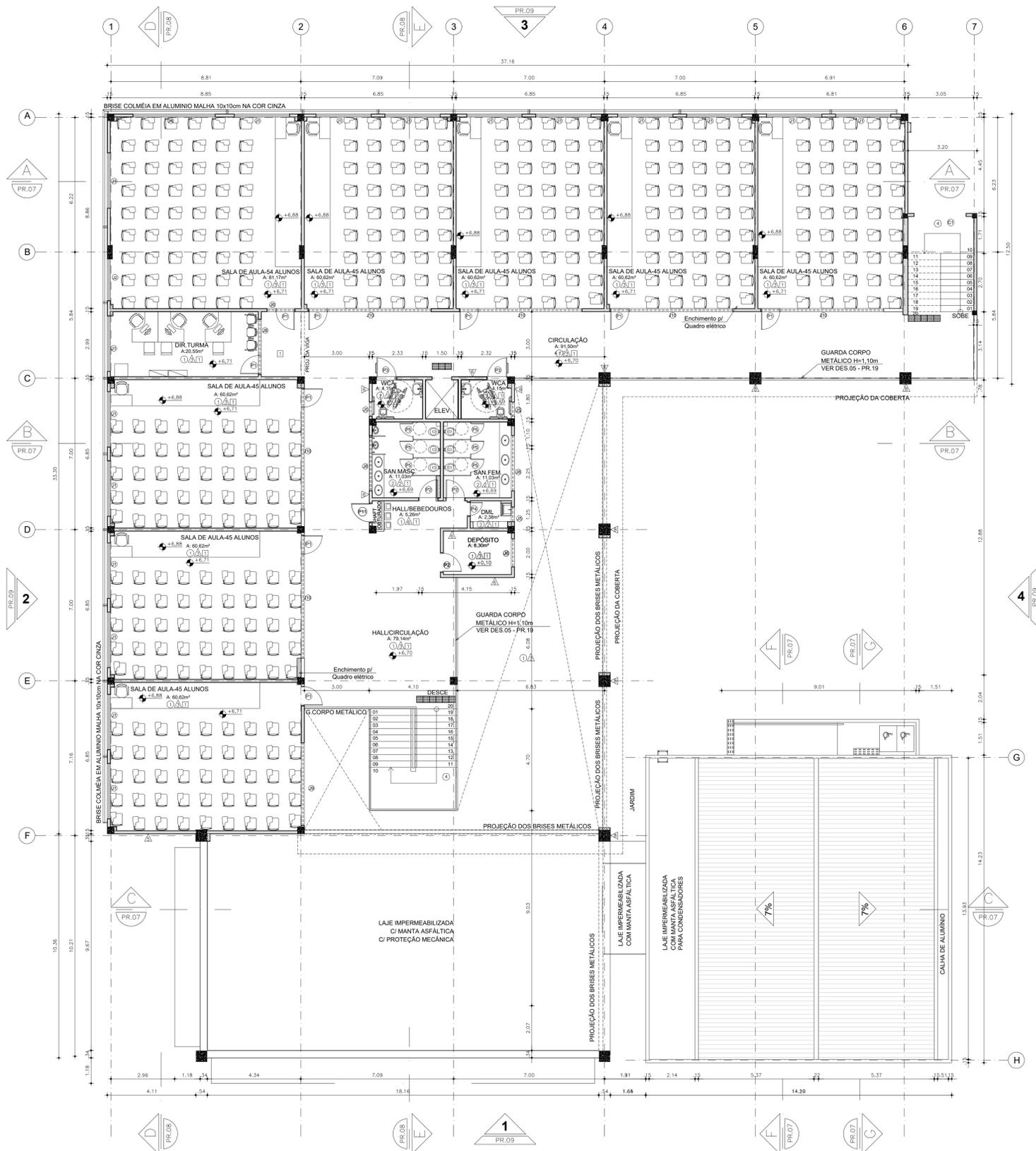
J1	2,55	1,26	1,40	BASCULANTE	41	JANELA EM VIDRO 6mm TRANSPARENTE E PERFIL EM ALUMÍNIO ANODIZADO NATURAL, COM SISTEMA DE REGULAGEM INTERNO
J2	1,92	1,26	1,40	BASCULANTE	04	JANELA EM VIDRO 6mm TRANSPARENTE E PERFIL EM ALUMÍNIO ANODIZADO NATURAL, COM SISTEMA DE REGULAGEM INTERNO
J3	1,29	1,26	1,40	BASCULANTE	01	JANELA EM VIDRO 6mm TRANSPARENTE E PERFIL EM ALUMÍNIO ANODIZADO NATURAL, COM SISTEMA DE REGULAGEM INTERNO
J4	3,81	1,26	1,40	BASCULANTE	03	*OBS: NO CASOS ONDE A VIGA, TIVER ALTA, MENOR QUE 60cm, ALIMENTAR A ALTURA DO PETÓRIO, PARA EVITAR COLOCAÇÃO DE VÍRGAS. AS JANELAS DEVERÃO SER COLOCADAS LOGO ABAIXO DAS VIGAS.
J5	0,55	0,46	2,20	BASCULANTE	13	JANELA EM VIDRO 6mm TRANSPARENTE E PERFIL EM ALUMÍNIO ANODIZADO NATURAL, COM SISTEMA DE REGULAGEM INTERNO
J6	1,29	0,46	2,20	BASCULANTE	07	JANELA EM VIDRO 6mm TRANSPARENTE E PERFIL EM ALUMÍNIO ANODIZADO NATURAL, COM SISTEMA DE REGULAGEM INTERNO
J7	1,92	0,46	2,20	BASCULANTE	04	JANELA EM VIDRO 6mm TRANSPARENTE E PERFIL EM ALUMÍNIO ANODIZADO NATURAL, COM SISTEMA DE REGULAGEM INTERNO
J8	2,55	0,46	2,20	BASCULANTE	20	JANELA EM VIDRO 6mm TRANSPARENTE E PERFIL EM ALUMÍNIO ANODIZADO NATURAL, COM SISTEMA DE REGULAGEM INTERNO
J9	3,81	0,46	2,20	BASCULANTE	07	JANELA EM VIDRO 6mm TRANSPARENTE E PERFIL EM ALUMÍNIO ANODIZADO NATURAL, COM SISTEMA DE REGULAGEM INTERNO
J10	5,70	0,46	2,20	BASCULANTE	12	JANELA EM VIDRO 6mm TRANSPARENTE E PERFIL EM ALUMÍNIO ANODIZADO NATURAL, COM SISTEMA DE REGULAGEM INTERNO
J11	1,44	1,00	1,00	BASCULANTE	01	JANELA EM ALUMÍNIO ANODIZADO NATURAL E VIDRO TRANSPARENTE LISO 6mm.

ELEMENTOS VAZADOS E GUICHÊS

C1	---	---	---	FIXO	---	COBOÇO EM CIMENTO 15x15x10cm - CONFECCIONADO EM MESA VIBRATÓRIA, TETO SERRA, ACABAMENTO EM PINTURA COR BRANCO GELADO
C2	2,10	0,60	1,70	FIXO	02	COBOÇO EM CIMENTO 15x15x10cm - CONFECCIONADO EM MESA VIBRATÓRIA, TETO SERRA, ACABAMENTO EM PINTURA COR BRANCO GELADO
G1	1,20	0,30	1,10	BASCULANTE (DE ABRIR)	02	PORTÃO EM CHAPA DE AÇO GALVANIZADO NATURAL, COM VENEZIANAS FIXAS E FECHAMENTO DE GUICHÊS.

OBSERVAÇÕES

1. OS FORRIMENTOS E ALZARES DAS PORTAS DEVERÃO SER PINTADOS COM ESMALTE SINTÉTICO CORALIT NA COR BRANCO NEVE OU EQUIVALENTE.
2. AS PORTAS (P3 e P9) DEVERÃO TER PUXADORES ESPECIAIS EM CONFORMIDADE COM NBR 9593. EM BARRAS METÁLICAS DE DIÂMETRO 3,5mm INSTALADOS NA POSIÇÃO HORIZONTAL, NA FACE EXTERNA, DEVERÁ SER INSTALADO FAIXA DE PROTEÇÃO EM CHAPA DE AÇO INOX ACABAMENTO FOSCO ESM - 3mm C/ FIXAÇÃO SOBRE MADEIRA LISA C/ FITA DÚPLA FACE. VER DETALHES NA PR. 23.
3. A PORTA (P3) DO VESTIÁRIO ACCESSÍVEL, NA QUADRA POLIESPORTIVA, DEVE TER VÃO LIVRE MÍNIMO DE 1,00m, DE ACORDO COM NBR 9050.
4. INSTALAR NAS PORTAS (P2) DAS DESPENSAS, PARA GARANTIR VENTILAÇÃO CRUZADA, VENEZIANAS DE ALUMÍNIO EXTRUDADO INDESAVÉVEL NA COR NATURAL, 30X30 MM, MOLDEADA DUPLA COM AJUSTE, NAS ESPESURAS 15 e 30MM, CENTRALIZADA NA PORTA A 30CM DO PISO. INSTALAR MESA VENEZIANA NA PORTA P/ DA CASA DE MÁQUINAS DOS ELEVADORES, A 1,50m DO PISO.
5. AS FECHADURAS DAS PORTAS EXTERNAS (DE MAIOR SEGURANÇA) SERÃO DE CILINDRO REFORÇADO E DAS INTERNAS, SERÃO DE CILINDRO DO TIPO COMUM, FABRICAÇÃO LAFONTE REF.: S85 TRIS CILINDRO OU EQUIVALENTE.
6. AS TARJETAS PARA AS PORTAS DE BOX DEVERÃO SER DE FABRICAÇÃO LAFONTE, REF.: 1422 OU EQUIVALENTE.
7. AS MACANETAS DAS PORTAS SERÃO LOCALIZADAS A 1,00m DO PISO ACABADO. TODAS AS PORTAS EM MADEIRA RECEBERÃO UM PAR DE MACANETAS "LAFONTE" REF.: 234 OU EQUIVALENTE.
8. TODAS AS PORTAS RECEBERÃO UM PAR DE ROSETAS "LAFONTE" REF.: 200R OU EQUIVALENTE.
9. TODAS AS DOBRANÇAS DEVERÃO SER DE PRIMEIRA QUALIDADE E RESISTENTES À OXIDAÇÃO. CADA PORTA, À EXCEÇÃO DAS PORTAS DE BOX, RECEBERÃO 3 UNIDADES, FABRICAÇÃO LAFONTE REF.: 95 OU EQUIVALENTE, AS DOS BOXES, DEVERÃO SER LAFONTE REF.: 021 OU EQUIVALENTE.
10. NAS PORTAS DA COZINHA E AUDITÓRIO DEVERÃO SER INSTALADAS MOLAS DO TIPO HIDRÁULICA DE RETORNO AUTOMÁTICO À POSIÇÃO DE FECHADA, COM MATERIAL DE PRIMEIRA QUALIDADE E RESISTENTE À CORROSÃO, DA MARCA ATLAS OU EQUIVALENTE.
11. AS DOBRANÇAS DAS ESQUADRIAS DAS SALAS DE AULA E LABORATÓRIOS DEVERÃO TER ABERTURA 180°.
12. OS PETÓRIS DAS JANELAS E AS SOLEIRAS DAS PORTAS DEVERÃO SER EM GRANITO CINZA (ANDORINHA OU PADRÃO EQUIVALENTE).
13. AS ESQUADRIAS DE ALUMÍNIO DEVERÃO SER CONFECCIONADAS TENDO COMO BASE AS SEQUENTES LINHAS DA MARCA ALCOA OU EQUIVALENTE - LINHA MÓDULO MAX, LINHA MASTER, LINHA RIVAL, LINHA SUPREMA.
- CBSI - AS LINHAS DAS ESQUADRIAS DEVERÃO SER CONSIDERADAS EM FUNÇÃO DAS CARACTERÍSTICAS E DIMENSÕES DE CADA MODELO, ASSSEGURADAS NAS NORMAS DE DESEMPENHO DO FABRICANTE.
- CBST - AS PORTAS DEVERÃO ESTAR DE ACORDO COM OS CRITÉRIOS DE QUALIDADE ESTABELECIDOS NAS ABNT NBR 15575 - NORMA DE DESEMPENHO E ABNT NBR 15930-2/2018 - PORTAS E MADEIRAS PARA EDIFICAÇÕES, E ATENDER AS SEGUINTE ESPECIFICAÇÕES:
1. NÍVEL DE DESEMPENHO POR OCUPAÇÃO E USO: SUPERIOR/PÚBLICA/EDUCACIONAL. 2. PERFIL: DE DESEMPENHO P/EM PORTA EXTERNA DE MADEIRA DE NÍVEL SUPERIOR. 3. TRAFEGO DE USO: SEVERO. 4. PADRÃO DIMENSIONAL: PESADO (FOLHA 45MM - ACIMA DE 200kg/m²). 5. PADRÃO DE APREÊNCIA E ACABAMENTO: TIPO A, MADEIRA.



04	INCLUSÃO DE FORRO NO HALL DO 2º PAVIMENTO	FLCC	11/04/2025
03	COMPATIBILIZAÇÃO DE PROJETOS / OBRA	ANA PAULA	FEVEREIRO/2025
02	ATUALIZAÇÃO DO QUADRO DE ESQUADRIAS	ANA PAULA	OUTUBRO/2024
01	ALTERAÇÃO DOS BANHEIROS ACCESSÍVEL BLOCO PEDAGÓGICO E DIMINUIÇÃO DE 1 ELEVAADOR	ANA PAULA	OUTUBRO/2023
00	EMISSÃO INICIAL	ANA PAULA	MAIO 2023
REVISÃO	ASSUNTO	REVISOR	DATA

PAGO	APROVO	
	PROPRIETÁRIO	
	PROJETO	
	CÁLCULO	
	CONSTRUÇÃO	

CONSELHO

SOP-CE
SUPERINTENDÊNCIA DE OBRAS PÚBLICAS

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
Secretaria das Cidades

SECRETARIA DAS CIDADES
SOP - SUPERINTENDÊNCIA DE OBRAS PÚBLICAS

PROJETO:
ESCOLA DE ENSINO MÉDIO PADRÃO (TIPO II) - 12 SALAS (EEMI)

INTERESSADO:
SEDEC - SECRETARIA DA EDUCAÇÃO

ENDEREÇO:

MUNICÍPIO:

AUTOR: Alina Cavalcanti CAU: A49433-0

TELEFONE: --- EMAIL: alina_salles@sop.ce.gov.br

AUTOR: --- CAU: ---

TELEFONE: --- EMAIL: ---

ÁREA:
ARQUITETURA VERSÃO 09

ETAPA:
EXECUTIVO

CONTEÚDO:
PLANTA DO 2º PAVIMENTO

ESCALA:
1:100

RESERVA DE PROPRIEDADE INTELECTUAL

A PROPRIEDADE INTELECTUAL DESTES PROJETOS E RESERVADA AD SEUS AUTORES DE ACORDO COM A LEGISLAÇÃO PERTINENTE. QUISQUE PROJETOS OU DE QUALQUER UM DE SEUS ELEMENTOS, QUE NÃO FORAM OS DETERMINADOS, SERÃO CONSIDERADOS COMO APROPRIAÇÃO ILÍCITA E SERÃO APLICADAS AS LEIS QUE DEFENDEM DITOS DIREITOS A TODOS OS EFEITOS.

DESENHO: ALINE

DATA: MAR 2017

VERSÃO: 09

ARQUIVO: 21412ARQ_PET_004_0317

ARQ 04 33

01 Planta do 2º Pavimento
ESCALA 1/100